

Projekt

z dnia 14 kwietnia 2023 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
RADY GMINY PILCHOWICE**

z dnia 27 kwietnia 2023 r.

w sprawie nadania statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Pilchowicach

Na podstawie art. 18 ustawy z 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 40) oraz art. 13 ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2020 r. poz.194.)

RADA GMINY PILCHOWICE**uchwała:**

§ 1. Nadaje się Statut Gminnego Ośrodka Kultury w Pilchowicach w brzmieniu zgodnym z treścią załącznika do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Pilchowice.

§ 3. Traci moc Uchwała nr XI/108/19 Rady Gminy Pilchowice z dn. 26 września 2019 r. w sprawie nadania statutu Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Pilchowicach.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

SEKRETARZ GMINY*Dagmara Dzida***RADCA PRAWNY***Aleksandra Kokołowska-Szewc***SKARBNIK***Mateusz Tkocz***WÓJT***Maciej Gogulski***DYREKTOR
Gminnego Ośrodka Kultury w Pilchowicach***Waldemar Pietrzak*

STATUT

Gminnego Ośrodka Kultury w Pilchowicach

Rozdział 1.

Nazwa, teren działania i siedziba

§ 1. 1. Niniejszy statut stanowi podstawę działalności instytucji kultury pod nazwą Gminny Ośrodek Kultury w Pilchowicach.

2. Ośrodek posługuje się również skróconą nazwą w brzmieniu: GOK Pilchowice.

3. Gminny Ośrodek Kultury w Pilchowicach, zwany dalej Ośrodkiem, działa na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2020 r. poz.194.)
- 2) Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 40)
- 3) Ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2023 r. poz. 120, 295.),
- 4) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1634, 1725, 1747, 1768, 1964, 2414.)
- 5) postanowień niniejszego statutu.

§ 2. 1. Ośrodek jest samorządową instytucją kultury wyodrębnioną pod względem prawnym i ekonomiczno-finansowym, której organizatorem jest Gmina Pilchowice, zwanej dalej Organizatorem.

2. Siedziba Ośrodka mieści się w Wilczy przy ul. K. Miarki 123, a terenem działania obszar administracyjny Gminy Pilchowice.

3. Ośrodek może tworzyć w ramach swojej działalności: domy kultury, świetlice wiejskie, izby pamięci, kluby, ogniska artystyczne itp.

4. Ośrodek jest wpisany do rejestru instytucji kultury.

5. Ośrodek posiada osobowość prawną.

Rozdział 2.

Zakres działalności Ośrodka

§ 3. 1. Zadaniem i celami Ośrodka są:

- a) koordynowanie działalności w zakresie organizacji imprez kulturalnych, turystycznych i rekreacyjno-sportowych na terenie Gminy Pilchowice, a także poza jej granicami.
- b) ochrona dziedzictwa Gminy Pilchowice jego kultywowanie, pomnażanie, promocja wewnętrzna i zewnętrzna, tak, aby dziedzictwo to mogło stanowić „markę” gminy w regionie,
- c) tworzenie warunków do poznawania, kształtowania i odkrywania przez mieszkańców gminy własnej tożsamości,
- d) wyszukiwanie i promowanie takich walorów gminy, których wykorzystanie może stać się elementem stymulującym rozwój gminy oraz szansą na poprawę warunków życia mieszkańców,
- e) promocja Gminy Pilchowice poprzez propagowanie walorów kulturowych, turystycznych, społecznych, rekreacyjnych, sportowych oraz gospodarczych wśród mieszkańców, jak również poza terenem gminy.
- f) kształtowanie kompetencji kulturowej (edukacja przez i dla kultury),
- g) inspirowanie i rozpowszechnianie aktywnych form udziału w kulturze.

2. Wypełniając zadania Ośrodek:

- a) inicjuje i realizuje współpracę z instytucjami, organizacjami, stowarzyszeniami i fundacjami, a także grupami nieformalnymi, które działają w obszarze spójnym z celami statutowymi Ośrodka,
- b) współpracuje z jednostkami oświatowymi (w szczególności psychologami i pedagogami szkolnymi), ośrodkami pomocy społecznej,
- c) inicjuje i realizuje współpracę międzynarodową.

§ 4. 1. Ośrodek realizuje swoje cele i zadania poprzez:

- a) dokumentowanie i opracowywanie rozmaitych elementów dziedzictwa kulturowego regionu,
- b) diagnozowanie i analizę istniejących zjawisk kulturowych i społecznych,
- c) tworzenie projektów z zakresu edukacji kulturalnej oraz animowania kultury lokalnej,
- d) tworzenie programów promujących regionalne dziedzictwo i oryginalne zjawiska kulturowe,
- e) tworzenie projektów z zakresu edukacji kulturalnej oraz wychowania przez sztukę,
- f) tworzenie programów promujących sport i rekreację, jako aktywnych form spędzania czasu wolnego,
- g) opracowanie i realizowanie projektów dotyczących promocji kultury Śląska oraz wspólnych inicjatyw z innymi gminami w kraju i zagranicą,
- h) inspirowanie powstawania lokalnych przedsięwzięć kultury,
- i) animowanie amatorskiego ruchu artystycznego (stymulowanie rozwoju istniejących oraz pomoc w tworzeniu nowych grup artystycznych, opieka i kontakt z twórcami indywidualnymi),
- j) popularyzacja sztuki profesjonalnej,
- k) organizowanie i prowadzenie grup artystycznych,
- l) prowadzenie działalności reklamowo-wydawniczej,
- m) inspirowanie, wspieranie i promowanie indywidualnych uzdolnień i osiągnięć mieszkańców gminy.
- n) organizowanie baz danych z zakresu kultury oraz innych dziedzin pozwalających na poznawanie i promowanie tożsamości gminy Pilchowice,
- o) koordynowanie kontaktu z mediami,
- p) wydawanie czasopism: „Nasza Gmina” oraz „Informacje Historyczne i Kulturalne z Gminy Pilchowice”
- q) redagowanie strony internetowej Gminy Pilchowice oraz Ośrodka, a także profili Gminy i Ośrodka na portalach społecznościowych,
- r) inicjowanie, organizowanie i wspieranie różnych form zagospodarowania czasu wolnego i wypoczynku dzieci, młodzieży i dorosłych.
- s) podejmowanie innych działań z zakresu kultury, sztuki, działalności informacyjnej i promocyjnej wynikającej z potrzeb środowiska lokalnego.

§ 5. 1. Zakres działalności Ośrodka obejmuje następujące formy:

- a) tworzenie projektów umożliwiających rozwój działalności ruchowi amatorskiemu, prezentacje i konfrontowanie dokonań oraz umiejętności,
- b) organizowanie małych i dużych form wypoczynku; wycieczki, półkolonie, kolonie itp.
- c) udostępnianie materiałów źródłowych,
- d) przygotowanie specjalistycznych opracowań,
- e) prowadzenie impresariatu artystycznego,
- g) prowadzenie kursów i szkoleń,
- h) prowadzenie dokumentacji fotograficznej i video,

- i) działania marketingowo-promocyjne,
- j) publikacje prasowe, książkowe, filmowe, multimedialne i internetowe.
- k) promocja i organizowanie wolontariatu

§ 6. 1. Ośrodek - realizując program - współdziała z państwowymi i samorządowymi jednostkami oraz organizacjami pozarządowymi, funduszami europejskimi, a także osobami prywatnymi z kraju i zza granicy.

2. Ośrodek współpracuje również z innymi organizacjami i podmiotami sektora kultury, edukacji, sportu, turystyki i gospodarki.

Rozdział 3.

Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania

§ 7. 1. Ośrodkiem kieruje Dyrektor.

2. Zwierzchnikiem służbowym Dyrektora jest Wójt Gminy Pilchowice.

3. Dyrektor kieruje i zarządza Ośrodkiem oraz reprezentuje tę instytucję na zewnątrz.

§ 8. 1. Dyrektora powołuje Organizator na czas określony:

- a) po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji oraz stowarzyszeń twórców zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję. Odwołanie dyrektora następuje w tym samym trybie.
- b) po wyłonieniu w drodze konkursu.

§ 9. 1. W strukturze Ośrodka przewiduje się stanowisko Zastępcy Dyrektora.

2. Dyrektor nawiązuje stosunek pracy z Zastępcą Dyrektora oraz wykonuje wobec niego czynności z zakresu prawa pracy.

3. Zastępca Dyrektora wykonuje czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do Dyrektora, z wyłączeniem możliwości nawiązania i rozwiązania stosunku pracy oraz ustalenia wysokości wynagrodzenia i nagród, a także wykonuje inne obowiązki określone w regulaminie organizacyjnym.

4. Zastępcę Dyrektora powołuje Dyrektor w drodze zarządzenia.

§ 10. 1. Przy Ośrodku działa Rada Programowa, która jest organem doradczym.

2. Do zadań Rady Programowej należy:

- a) opiniowanie planów działalności Ośrodka;
- b) wyrażanie opinii i składanie do Dyrektora postulatów i apeli w istotnych sprawach związanych z działalnością Ośrodka;
- c) doradzanie w zakresie wypracowywania nowych form prowadzenia działalności Ośrodka;
- d) pomoc w pozyskiwaniu pozabudżetowych źródeł finansowania Ośrodka.

3. Radę Programową powołuje Wójt, na okres 4 lat.

4. Rada Programowa składa się z pięciu osób dysponujących dużą wiedzą w zakresie działalności Ośrodka, w szczególności twórców, artystów oraz osób zajmujących się organizowaniem i prowadzeniem działalności kulturalnej.

5. Rada Programowa wybiera ze swego grona Przewodniczącego i Sekretarza.

6. Członkowie Rady Programowej pełnią swoje funkcje społecznie i nie otrzymują wynagrodzenia z tego tytułu.

7. Pierwsze posiedzenie Rady zwołuje Wójt w ciągu 30 dni od daty jej powołania. Kolejne posiedzenia Rady zwołuje jej Przewodniczący z własnej inicjatywy lub na wniosek Dyrektora Ośrodka. W posiedzeniach Rady uczestniczy Dyrektor Ośrodka.

Rozdział 4.
Określenie źródeł finansowania

§ 11. 1. Ośrodek prowadzi gospodarkę finansową zgodnie z ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz z ustawą o rachunkowości.

2. Działalność Ośrodka jest finansowana z dotacji budżetu gminy, wpływów z działalności statutowej i gospodarczej w szczególności z najmu i dzierżawy, darowizn, zapisów i spadków.

§ 12. 1. Ośrodek pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskanych przychodów.

2. Wysokość rocznej dotacji na działalność Ośrodka ustala Rada Gminy Pilchowice w uchwale budżetowej.

§ 13. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest plan finansowy zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji, o której mowa w § 12 pkt 2.

§ 14. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Ośrodka upoważniony jest samodzielnie Dyrektor.

§ 15. Ośrodek użytkuje powierzony mu majątek zgodnie z obowiązującymi przepisami i umowami.

Rozdział 5.
Zasady dokonywania zmian statutowych

§ 16. Wszelkie zmiany w Statucie Ośrodka mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

Rozdział 6.
Pozostała działalność Ośrodka

§ 17. 1. Ośrodek, obok swej działalności podstawowej, prowadzi także działalność inną w formie:

- a) organizowania odpłatnych spektakli, projekcji filmowych, koncertów, wystaw, konferencji, kursów artystycznych i metodycznych, imprez estradowych, ognisk muzycznych, kół i klubów zainteresowań itp.,
- b) wynajmu pomieszczeń,
- c) prowadzenia małej gastronomii i drobnego handlu,
- d) odpłatnego doradztwa w dziedzinach związanych z działalnością statutową,
- e) prowadzenia warsztatów, szkoleń, pracowni specjalistycznych, konferencji, seminariów itd.
- f) sprzedaży markowych produktów kultury regionalnej, z zastrzeżeniem obowiązujących, w tym zakresie przepisów prawa,
- g) świadczenia usług poligraficznych, fotograficznych, filmowych, video, elektroakustycznych, plastycznych i innych,
- h) prowadzenia wypożyczalni sprzętu, strojów i rekwizytów,
- i) sprzedaży wydawnictw i pamiątek regionalnych,
- j) sprzedaży biletów na imprezy własne i zlecone,
- k) promocji i reklamy firm na imprezach, w wydawnictwach, stronach internetowych
- l) prowadzenia usług w zakresie krajowej i międzynarodowej wymiany kulturalnej,
- m) innych usług związanych z działalnością statutową.

2. Przychody z źródeł z działalności innej niż kulturalna przeznaczane są w całości na cele statutowe Ośrodka.

WÓJT
Maciej Gogula